

PIZARRA

UNA HISTORIA DE CINE

Una producción de Juan López y José M. Martín
Con la colaboración de:

Rafael Espinosa Francisco Manuel Estrada Martín Francisca Garrido Duarte
Diego Manceras Portales Antonio Prieto Vázquez Francisco Prieto Vázquez
José Martín Martín Alejandro Rosas Fernández



Málaga
FilmOffice



Filmoteca de Andalucía
Archivo histórico provincial de Málaga

fion



MARTÍN

Desde 1963 contigo

ELECTRODOMESTICOS
MENAJE
ELECTRICIDAD
DESCANSO

ES DE LA FUNDACIÓN DE
PIZARRA MÁLAGA. TUS SOLUCIONES



AYUNTAMIENTO
PIZARRA



Cromlech
PRODUCCIONES

* Fotografía Cine Coca 1960



Sinopsis

Se inicia con la contextualización de la época allá por principios de los años veinte, desarrollándose durante todo el siglo de forma casi continuada hasta su cierre a mediados de los años ochenta, siempre relacionándolo con la época que le tocó vivir. Este proyecto está compuesto por documentos, fotografías, videos, entrevistas, máquinas relacionadas con el cine... Incluso podemos descubrir el impacto del mundo audiovisual en el municipio.

Objetivo

El objeto de este proyecto es el de mostrar la historia de un cine de pueblo, con una documentación exhaustiva y detallada, compuesta entre otras de fotografías, videos, testimonios... así se descubrió que este cine, es uno de los mas antiguos de toda la provincia de Málaga además de ser uno de los que mas tiempo permaneció funcionando.



Investigación

En el proceso de investigación ha sido muy importante la historia documentada en archivos locales y municipales, ya que se desconocía datos sobre su influencia y su aportación al pueblo de Pizarra.

Investigaciones en el archivo histórico provincial de Málaga, en archivos municipales y otros archivos oficiales, en archivos privados de los familiares de los antiguos propietarios y en testimonios de antiguos usuarios de cine.

Personajes

En este cortodocumental se han entrevistado a personas que tienen una relación muy directa con este cine, como son Francisca Garrido, cajera del cine durante varios años de su juventud, Francisco Prieto, usuario del cine y amigo de los dueños, José Martín, último propietario del cine, proyectista y conocedor del negocio.

También se ha contado con la colaboración del historiador local, Diego Manceras, que nos ofrece una contextualización histórica local.

Dirección y guionista

Juan Lopez

Experto en Dirección cinematográfica por la Universidad Camilo José Cela de Madrid. Después de terminar su postgrado, empezó a trabajar en la serie de Telecinco "La fuga" junto a directores como Koldo Serra, Antonio Hernández o Pau Freixas.



Más tarde, empezaron sus propios proyectos. Con el cortometraje "Quimera" empezó su aventura en el cine español. Cortometrajes dramáticos como "Destino" y "Dark Shadow", "Estela" o "Tic" le han dado premios nacionales e internacionales.

En su último largometraje, "El Berrido de los Silencios" del director y actor Jaime Ordoñez, ha trabajado como Jefe de Producción.

También ha colaborado como Jefe de Producción en proyectos tan exitosos como "MiMami" del director Víctor Basallote, o Ayudante de Dirección del último trabajo del argentino José Segura.

Acaba de terminar una serie de la plataforma Netflix, llamada "Criminal" trabajando junto a directores como Mariano Barroso - "El día de mañana"-, Oliver Hirschbiegel-'El hundimiento'-, Frederic Mermoud - "L'Escalier"-, y Jim Field Smith - "Butter"-.

FICHA TÉCNICA

Título original: Pizarra, Una historia de Cine
Idioma original: Español

Duración: 23:03
Género: Documental
Temática: Histórica

Mes y año de producción: Agosto 2019
Calificación recomendada: Todos los públicos
Nacionalidad: Española
Lugar de rodaje: Pizarra (Málaga)
Mes y año de rodaje: De Mayo a Julio 2019
Lugar de estreno en España: Pizarra (Málaga)

Formato original de grabación: 1080 mov

Productora: Jlopez Films
Productores: Juan López y José Martín
Dirección completa de contacto para festivales:
Nombre: Juan Antonio López Garrido
Dirección: C/ Limonar 1, 3 planta Puerta 8
C.P.: 29560
Localidad: Pizarra
Provincia: Málaga
Teléfono: 634328003
Email: jlopezfilms@gmail.com

Director: Juan López

Guionista: Juan López

Sonido: José Martín

Montaje: Juan López

Arte: Juan López y José Martín

Compositor: - April Showers, Lobo loco,
Scott Joplin, Zinaida Trokai, Tagirijus
(Freemusicarchive.org)

